

Zarządzenie nr 8/09/2019
Zarządcy Instytutu Willa Decjusza
z 13 września 2019 roku

dot. wprowadzenia **regulaminu programu „Fotoplastikon 1919-2019”**
realizowanego przez Instytut Kultury Willa Decjusza

Na podstawie § 5. 2 Statutu Instytutu Kultury Willa Decjusza z 26 września 2018 roku, zarządzam, co następuje:

§ 1

Wprowadza się regulamin programu „Fotoplastikon 1919-2019” realizowanego przez Instytut Kultury Willa Decjusza stanowiący załącznik do niniejszego zarządzenia.

§ 2

Wykonanie zarządzenia powierza się Kierownik Biura Dziedzictwo Kulturowe Europy Katarzynie Trojanowskiej.

§ 3

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

**REGULAMIN PROGRAMU „FOTOPLASTIKON 1919-2019”
Instytutu Kultury Willa Decjusza**

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Niniejszy regulamin określa warunki, na jakich odbywa się program „Fotoplastikon 1919-2019” zwany dalej Programem.
2. Organizatorem Programu jest Instytut Kultury Willa Decjusza z siedzibą w Krakowie przy ul. 28 lipca 1943 17a zwany dalej Organizatorem.

§ 2. Terminarz

Program odbywa się w okresie od 26 września do 20 listopada 2019 roku.

§ 3. Uczestnicy

W Programie udział biorą osoby indywidualne: dorośle - seniorzy, osoby pracujące, studenci oraz młodzież szkół średnich.

§ 4. Rekrutacja

1. Rekrutacja rozpoczyna się w momencie ogłoszenia Terminarza Programu na stronie internetowej willadecjusza.pl.
2. Warunkiem udziału w rekrutacji do Programu jest przesłanie zgłoszenia, stanowiącego załącznik do Regulaminu na adres e-mail: kasia@willadecjusza.pl oraz kag@willadecjusza.pl.
3. Przesłanie wypełnionego formularza oznaczać będzie:
 - a. zgłoszenie uczestnictwa w Programie,
 - b. akceptację niniejszego regulaminu,
 - c. wyrażenie zgody na otrzymywanie drogą elektroniczną na wskazany przez siebie adres e-mail informacji o Programie.
4. Do Programu zakwalifikowane zostaną dwie grupy: uczestnicy warsztatów malarstwa miniatury oraz warsztatów pisania piosenek. Decyduje kolejność zgłoszeń.
5. Rekrutacja pozostaje otwarta do momentu zgłoszenia się takiej liczby uczestników jaką Organizator zaplanował w ramach Programu.
6. Informacja o zakwalifikowaniu się do udziału w Programie zostanie przekazana zgłaszającemu i opublikowana przez Organizatora na stronie www.willadecjusza.pl niezwłocznie po zakończeniu rekrutacji.
7. Zgłaszający, którzy nie zakwalifikowali się do Programu, umieszczani są na liście rezerwowej w kolejności zgłoszeń i informowani o możliwości wzięcia udziału w programie niezwłocznie po zwolnieniu się miejsca.

§ 5. Zasady udziału

1. Udział w Programie jest nieodpłatny.
2. Uczestnicy, którzy zakwalifikowali się do udziału w Programie zobowiązani są do udziału we wszystkich zajęciach w ramach wybranych warsztatów oraz do udostępnienia wykonanej pracy lub prac w ramach warsztatów malarstwa miniatury na wystawę w Willi Decjusza oraz udziału w prezentacji wypracowanej w ramach warsztatów pisania piosenek i śpiewu podczas dni otwartych w Willi Decjusza (15 i 17 list. 2019).
3. Zgłaszający jest zobowiązany do pozyskania wszystkich dokumentów (m.in. zgód, ubezpieczeń) wymaganych przy organizacji pobytu na zasadach określonych w niniejszym regulaminie i okazania dokumentów na żądanie Organizatora.
4. Organizator nie zapewnia ubezpieczenia uczestnikom Programu.
5. Warunkiem udziału jest zapoznanie się z Regulaminem Obiektu i jego przestrzeganie.
6. Warunkiem udziału w Programie jest wyrażenie zgody na przetwarzanie danych osobowych.
- 7.

§ 6. Realizacja Programu

1. Program realizowany jest na terenie zespołu pałacowo-parkowego Willa Decjusza.
2. Zajęcia w ramach Programu trwają w przypadku warsztatów malarstwa miniatury od godz. 16.00 do godz. 20.00, w przypadku warsztatów pisania piosenek w godz. 12.00 do 18.00 ustalanych indywidualnie z prowadzącymi warsztaty.
3. Program obejmuje: warsztaty malarstwa miniatury, w ramach których uczestnicy zapoznają się z techniką malarstwa iluminacyjnego w formie wykładu oraz ćwiczeń oraz każdy z uczestników wykona własną ilustrację w oparciu o przygotowany materiał, a powstałe prace zostaną oprawione w sposób umożliwiający ich ekspozycję; warsztaty pisania piosenek o tematyce patriotycznej oraz śpiewu wraz z samodzielnym ich wykonaniem podczas dnia otwartego w Willi Decjusza.
4. Organizator zapewnia materiały dydaktyczne dla uczestników.

§ 7. Postanowienia końcowe

We wszelkich sprawach nieunormowanych w niniejszym Regulaminie a dotyczących Programu rozstrzyga

Organizator.

**„FOTOPLASTIKON 1919-2019” - warsztaty malarstwa miniatury
scenariusz ramowy zajęć**

1 dzień 14.10 16.00 – 20.00, sala konferencyjna w Willi Decjusza

Wprowadzenie do techniki malarstwa iluminacyjnego.

Wybór ilustracji, przygotowanie rysunku

Malowanie w historycznej technice – cz. I.

2 dzień 15.10 16.00 – 20.00, sala konferencyjna w Willi Decjusza

Malowanie w historycznej technice – cz. II

Nabycie podstawowych umiejętności techniki miniatury: praca z ręką, prowadzenie kreski, malowanie płaszczyzny.

3 dzień 16.10 16.00 - 20.00, sala konferencyjna w Willi Decjusza

Technika malarstwa iluminacyjnego – rodzaje pigmentów oraz malowanie światłocieniem.

Malowanie w historycznej technice – cz. III

4 dzień 17.10 16.00-20.00, sala konferencyjna w Willi Decjusza

Wykończenie pracy.

Wprowadzenie do techniki oprawy z wykorzystaniem papieru o zróżnicowanej gramaturze.

Przygotowanie wykonanej pracy do ekspozycji: wybór tła, passe-partout, oprawa.

Aranżacja plansz wystawienniczych.

**„FOTOPLASTIKON 1919-2019” - warsztaty pisania piosenek o tematyce patriotycznej i śpiewu
scenariusz ramowy zajęć**

1 spotkanie

Twórcy polskiej piosenki; słuchanie i analiza piosenek.

2 spotkanie

Ćwiczenia rytmiczne i ruchowe, gry i zabawy z piosenką, śpiewanie motywów muzycznych i tekstów na tych motywach, melorecytacja, śpiew.

3 spotkanie

Teoria – budowa, tematyka piosenki. Cechy odróżniające piosenkę od poezji.

4 spotkanie

Pisanie: temat, tytuł, brainstorm połączony z szukaniem materiałów, pierwsza zwrotka, refren, kolejne zwrotki, „winda” i most.

5 spotkanie

Analiza i wspólna korekta materiału przygotowanego przez uczestników.
Pisanie tekstów do piosenki zbiorowej.

6 spotkanie

Dobór muzyki do wybranych tekstów, wstępna aranżacja muzyczna.

7 spotkanie

Przygotowanie koncertu finałowego uczestników, współpraca z profesjonalnym śpiewakiem musicalowym i nauczycielem śpiewu.

8 / 9 spotkanie (15 i 17 11) Koncert finałowy w ramach dni otwartych w Willi Decjusza – 2 edycje

Wzór zgłoszenia do udziału w Programie

„FOTOPLASTIKON 1919-2019” - warsztaty malarstwa miniatury

Zgłoszenie do udziału w Programie „FOTOPLASTIKON 1919-2019” - warsztaty malarstwa miniatury
14-17 października 2019 od 16.00-20.00

Imię, nazwisko	
Numer telefonu	
Adres e-mail	

- udział w programie jest bezpłatny
- koszty podróży i ew. ubezpieczenia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie
- prosimy o nadsyłanie zgłoszeń na adres mailowy kasia@willadecjusza.pl
- liczba miejsc ograniczona

.....
miejsowość, data

.....
podpis uczestnika

Wzór zgłoszenia do udziału w Programie

„FOTOPLASTIKON 1919-2019” - warsztaty pisania piosenek o tematyce patriotycznej i śpiewu

Zgłoszenie do udziału w Programie „FOTOPLASTIKON 1919-2019” - warsztaty pisania piosenek o tematyce patriotycznej i śpiewu.

Imię, nazwisko	
Numer telefonu	
Adres e-mail	

- udział w programie jest bezpłatny
- koszty podróży i ew. ubezpieczenia uczestnicy pokrywają we własnym zakresie
- prosimy o nadsyłanie zgłoszeń na adres mailowy kasia@willadecjusza.pl lub kag@willadecjusza.pl
- liczba miejsc ograniczona

.....
miejsowość, data

.....
podpis uczestnika

Klauzula informacyjna

Zgodnie z art. 13 ust. 1 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r. informuję, iż:

- 1) administratorem Pana/Pani danych osobowych jest Instytut Kultury Willa Decjusza z siedzibą w Krakowie przy ul. 28 lipca 1943 17a;
- 2) kontakt z inspektorem ochrony danych: willa@willadecjusza.pl, tel. 12 425 36 38;
- 3) Pana/Pani dane przetwarzane będą w związku ze zgłoszeniem do programu „FOTOPLASTIKON 1919-2019”, na podstawie art. 6 ust 1 pkt a;
- 4) odbiorcą Pana/Pani danych osobowych będą firmy, którym zlecimy usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, np. dostawcom usług IT, firmom prowadzącym strony www, aby usługa Instytutu Kultury Willa Decjusza była kompletna i na najwyższym poziomie. Odbiorcy posługują się Pana/Pani danymi tylko zgodnie z naszymi poleceniami, i na podstawie umowy. Dodatkowo dane mogą być przekazywane uprawnionym organom państwowym, w tym instytucji kultury Biuro Programu Niepodległa, dla której organizatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego oraz i Gminie Miejskiej Kraków;
- 5) Pana/Pani dane będą przechowywane przez okres ich wykorzystywania przez administratora dla celów realizacji programu.
- 6) posiada Pan/Pani prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 7) ma Pan/Pani prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych Pan/Pani dotyczących narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;
- 8) podanie przez Pana/Panią danych osobowych dobrowolnie niemniej jest warunkiem uczestnictwa w programie „FOTOPLASTIKON 1919-2019”. Konsekwencją niepodania danych osobowych będzie nieuwzględnienie zgłoszenia.

.....
miejsowość, data

.....
podpis osoby udostępniającej dane

.....
(miejsowość, data)

.....
(Imię i nazwisko)

**Oświadczenie
o wyrażeniu zgody na wykorzystanie wizerunku**

Oświadczam, że wyrażam zgodę na rejestrowanie i wykorzystanie mojego wizerunku

.....
(Imię i nazwisko)

przez Instytut Kultury Willa Decjusza, Urząd Miasta Krakowa oraz podmioty przez niego utworzone oraz Biuro Programu Niepodległa, dla której organizatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego w celach sprawozdawczych i promocji programu „FOTOPLASTIKON 1919-2019” oraz działalności Organizatorów i Współorganizatorów.

.....
(data, czytelny podpis)

KLAUZULA ZGODY NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z Rozporządzeniem Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) Dz. Urz. UE L z 2016r. nr 119/1 – (zw. RODO) przyjmuję do wiadomości, że:

- 1) administratorem danych osobowych jest Instytut Kultury Willa Decjusza z siedzibą w Krakowie przy ul. 28 lipca 1943 17a;
- 2) kontakt z inspektorem ochrony danych: willa@willadecjusza.pl, tel. 12 425 36 38;
- 3) dane przetwarzane będą w związku z realizacją do programu „FOTOPLASTIKON 1919-2019”, na podstawie art. 6 ust 1 pkt a;
- 4) odbiorcą danych osobowych będą firmy, którym zlecone zostaną usługi związane z przetwarzaniem danych osobowych, np. dostawcy usług IT, firmy prowadzące strony www. Odbiorcy posługują się danymi Pana/Pani tylko zgodnie z poleceniami Instytutu Kultury, i na podstawie zawartych, umów, w tym: Biuro Programu Niepodległa, dla której organizatorem jest Ministerstwo Kultury i Dziedzictwa Narodowego. Dodatkowo dane mogą być przekazywane uprawnionym organom państwowym.
- 5) dane będą przechowywane przez okres ich wykorzystywania przez administratora dla celów realizacji Programu.
- 6) posiadam prawo dostępu do treści danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo do przenoszenia danych, prawo wniesienia sprzeciwu, prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem;
- 7) mam prawo wniesienia skargi do Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pan/Pani, iż przetwarzanie danych osobowych dotyczących Pana/Pani narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016 r.;

.....
(data, podpis)